



Foto: Renato Langfeldt

## EL RESPALDO DIGITAL MÁS RÁPIDO Y CON UNA CALIDAD DE IMAGEN DE PRIMERA CATEGORÍA

EL INNOVADOR RESPALDO DIGITAL DE ALTO RENDIMIENTO P 21 DE PHASE ONE MEJORARÁ SU NEGOCIO.

### ¡CONSÍGALO YA!

Las mayores prioridades de los fotógrafos de moda y retrato es conseguir una buena calidad de imagen y la rapidez. El nuevo respaldo digital P 21 de Phase One ofrece la famosa calidad de imagen de Phase One y la velocidad de captura más alta del mundo, por lo que es la herramienta perfecta para los fotógrafos de moda y retrato.

Su flujo de trabajo ha sido optimizado para mejorar su eficiencia, su simplicidad y la manipulación segura de archivos. Con la última versión del programa Capture One, el tratamiento de imágenes nunca ha resultado tan sencillo, lo que le dejará el tiempo necesario para expresar sus dotes creativas.

El tamaño y calidad de los archivos le ofrece una flexibilidad total a la hora de elegir entre las distintas opciones de reproducción. Tanto si sus imágenes van a aparecer en un cartel publicitario en Times Square, Nueva York, como en una prestigiosa revista de moda.

### Una inversión de futuro.

Su respaldo Phase One P 21 no se quedará obsoleto jamás. Su inversión digital está bien protegida gracias a los exclusivos programas de mejora de prestaciones de Phase One. Además, Phase One le ofrece 3 años de garantía y un servicio de suministro de unidades de repuesto que opera las 24 horas al día, para que se sienta seguro y pueda cumplir hasta los plazos más exigentes. Tanto si es un artista como si es un empresario, su principal objetivo es la fotografía y conseguir una rápida rotación de proyectos. Phase One lo hace posible.

# P 21

## 5 buenas razones:

- 60 imágenes por minuto
- Flujo de trabajo eficiente y sencillo
- Calidad de imagen excepcional
- Tecnología 3S (sistema de almacenamiento seguro)
- Inversión rentable y segura

## Características:

### Generador de imágenes

Tecnología:	CCD de pantalla completa	Información:	Vista previa, histograma, indicador de exposición, ISO
Filtro de color:	Rojo, verde, azul		
Número de píxeles (activos):	4904 x 3678		
Tamaño efectivo del CCD:	44,2 x 33,1 mm	Funciones:	Búsqueda de imágenes, borrado, ajuste del zoom, del valor ISO y del balance de blancos
Tamaño de píxel:	9 x 9 micras		
Relación de reproducción:	4:3		
Salida de imágenes:	48 bits (16 bits por color)		
Antiblooming:	10 Pasos de apertura de diafragma		

### Condiciones de funcionamiento

Temperatura: 0° y 40°C (32° y 122°F)

Humedad: Humedad relativa entre un 15% y un 80% (sin condensación)

### Imagen digital

Profundidad de color:	16 bits por color
Intervalo dinámico:	12 pasos de apertura de diafragma
Exposición simple:	4904 x 3678 píxeles
	RGB de 24 bits: 52 MB
	RGB de 48 bits: 104 MB
	CMYK de 64 bits: 138 MB
Doble exposición:	7150 x 4904 píxeles
	RGB de 24 bits: 100 MB
	RGB de 48 bits: 200 MB
	CMYK de 64 bits: 268 MB

### Modelos de cámara

P 21 Hasselblad V, Hasselblad H, Mamiya 645 AFD o Contax 645AF

### Cámaras compatibles

Hasselblad: 555ELD, 555ELD, 553 ELX, 503 CW, 501 CM, H1  
Mamiya: RZ67, 645AFD  
Contax: 645AF  
Gran angular: Hasselblad 903 SWC, Horseman DigiFlex y una serie de adaptadores aptos para 35 mm

### Sensibilidad

ISO: 50, 100, 200, 400, 800

### Sistema de la cámara

Velocidad de captura:	Hasta 60 imágenes por minuto
Velocidad de escritura en la tarjeta CF:	Hasta 20 MB/seg. según la tarjeta CF
Tipo de batería:	Ion-litio
Duración de la batería:	250 imágenes en 4 horas
Tiempo de exposición:	Desde varios minutos hasta menos de 1/10000
Filtro IR:	Montado en el CCD
Orientación:	Rotación automática de la imagen (Patentado)
Suministro de energía:	8-33 VCC

4"x5": Arca Swiss, Cambo 4x5, Rollei Xact, Linhof M679/4x5, Toyo, Sinar, Horseman

### Requisitos informáticos

Mac: G4, 500 MB de RAM, Interfaz FireWire®, Mac OSX  
PC: Pentium III, 500 MB de RAM, interfaz IEEE 1394, Windows XP/2000

### Formato de datos

Phase One IIQ RAW (patente en curso), TIFF-RGB, TIFF-CMYK, JPEG

### Certificaciones

CE

### Gestión del color

RGB, perfil ICC incrustado, CMYK

Sello del distribuidor

### Pantalla de cristal líquido

Tamaño:	2,2"
Número total de píxeles:	116.000
Colores:	262.144 (18 bits)



### Sede central de la compañía:

**Phase One A/S**  
Roskildevej 39  
DK-2000 Frederiksberg  
Dinamarca  
Tel.: +45 36 46 01 11  
Fax: +45 36 46 02 22  
Correo electrónico:  
info@phaseone.dk  
www.phaseone.com  
Servicio técnico de Phase One:  
http://support.phaseone.com

**Phase One Inc.**  
200 Broadhollow Road  
(Suite 312)  
Melville, NY 11747 - 0983  
EE.UU.

Tel.: +1 631 547 8900  
Fax: +1 631 547 9898  
Correo electrónico:  
info@phaseone.com

### Oficinas regionales:

**Phase One Germany (Alemania)**  
Lichtstrasse 43H  
50825 Colonia, Alemania  
Tel.: +49 (0)221/2829968  
Fax: +49 (0)221/2829975  
Correo electrónico:  
info@phaseone.de

**Phase One Asia**  
1177 Nong, No 16 - 1802  
Yong Shi Pu Lu  
Yong Su District  
Shanghai, 200082  
China  
Tel.: +86 2163842854  
Correo electrónico:  
lzm@asia.phaseone.com

Phase One es una marca registrada de Phase One A/S. Todas las demás denominaciones comerciales y los restantes nombres de productos son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivos propietarios. ©2005 Phase One A/S. Todos los derechos están reservados. Julio de 2005 #86705740.